

In zijn klassieke werk *Gödel, Escher, Bach* geeft Douglas Hofstadter een briljante interpretatie van drie genieën: de graficus Escher, de wiskundige Gödel en de componist Bach. Aan de oppervlakte worden de gemeenschappelijke elementen in hun werken en levens besproken. Op een dieper niveau is het boek een weergave van de concepten die ten grondslag liggen aan wiskunde, symmetrie en intelligentie. Is het mogelijk dat levenloze systemen, zoals computers, leven en intelligentie voortbrengen?

Met Gödel, Escher, Bach beïnvloedde Hofstadter generaties filosofen, computergekken, wiskundigen en taalkundigen.

'In sommige opzichten is Gödel, Escher, Bach een volledige humanistische opleiding binnen een enkel boek. Geef me bij mijn volgende bezoek aan een onbewoond eiland zon, zand, water en GEB en ik leef nog lang en gelukkig.' – Nature

'Een briljante, creatieve en zeer persoonlijke synthese die zijn gelijke niet kent in de moderne literatuur.'

- The American Mathematical Monthly

Douglas R. Hofstadter (1945) is hoogleraar cognitieve wetenschappen aan Indiana University. Zijn werk werd bekroond met onder andere de Pulitzer Prize en de American Book Award. *Gödel, Escher,; Bach* is een van de best verkochte wetenschappelijke boeken aller tijden.