

Dit boek gaat over cultuurverschillen, gezien in dit brede perspectief. Het behandelt zowel onderwerpen als botsende beschavingen en het multiculturele 'drama', maar ook de toepassing van normen en waarden in een cultuuranalyse en de vragen bij individualisering en netwerkculturen. Het gaat over een analyse van de praktijk van het dagelijkse leven, maar ook de individuele reactie op het verschil tussen culturen, hoe die ontstaan zijn en welke achtergronden daarbij een rol spelen. Dit wordt vertaald naar een onderzoeksmodel dat cultuurverschillen empirisch wil behandelen zonder daarbij normatief te willen zijn. Dit geeft dan de mogelijkheid voor een objectief platform voor dialoog tussen culturen en religies in een westers-pluriforme maatschappelijke context.